

Technisches Merkblatt (gültig ab Charge #67425)

ALBION-Natur-Wandfarbe Nr. 417

N entspricht LIVOS neutral für Allergiker, Geruchs- und Chemikaliensensible

Ohne Orangenöl

Anwendungsbereich Im Innenbereich als Wandfarbe zum Abtönen. Für Putz, Beton, Mauerwerk, Raufasertapeten,

 $Gips kart on platten sowie fest haftende \ Dispersions far benanstriche.\ Nicht für \ Textil-\ und\ Vinyltapeten\ und$

für vorhandene Vinylanstriche geeignet.

Eigenschaften Lösemittelfrei. Der Anstrichfilm ist nach Durchtrocknung sehr gut wasserdampfdurchlässig. Abtönbar mit

URA-Abtön- und Volltonfarbe Nr. 424 in beliebigem Mischungsverhältnis.

Volldeklaration Wasser, Kreide, Talkum, Sojaöl-Naturharzester, Titandioxid, Methylcellulose, Bienenwachsseife, Hanföl,

Safloröl, Sojaöl, Borax, Borsäure, Ethanol, Zitronenöl und Zitronensäure.

Farbton Weiß.

Verarbeitung Gut umrühren. Nicht verdünnen. Mit der gewünschten Abtönfarbe und Menge lt. Angaben auf Farbkarte

homogen verrühren.

Mit Pinsel, Bürste oder Lammfellrolle bei Raumtemperaturen über 10°C.

Verbrauch 1 l unverdünnt reicht für ca. 7-8 m² pro Anstrich, d.h. 125 ml/m². Je nach Saugfähigkeit und

Oberflächenbeschaffenheit des Untergrundes auch erheblich weniger oder mehr. Probeauftrag!

Trockenzeit Bei 23°C und 50 % rel. Luftfeuchte nach ca. 12 Stunden trocken.

Dichte Ca. 1,26 g/ml

Reinigung Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit LATIS-Werkzeugreiniger Nr. 558 reinigen.

Hinweise P102 Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.

Entsorgung Gemäß den örtlichen, behördlichen Vorschriften.

Eingetrocknete Produktreste können als Hausmüll entsorgt werden.

Gebinde 1 l; 2,5 l; 10 l.

Lagerung Kühl, aber frostfrei, trocken. Ungeöffnet mindestens 24 Monate haltbar. Geöffnete Gebinde innerhalb von

2 - 3 Tagen verarbeiten.

Verpackung Polyethylen (PE). Dieses Material verhält sich grundwasser-neutral und ist recyclingfähig.

LIVOS Pflanzenchemie D - 29559 Wrestedt OT Emern · Tel. 0 58 25 / 88 - 0 · Fax 88 60 · www.livos.de · info@livos.de

Verarbeitungshinweise

ALBION-Natur-Wandfarbe Nr. 417

Allgemeine Untergrunderfordernisse Der Untergrund soll trocken, tragfähig, saugfähig, neutral, sauber, frei von Trennmitteln, Rissen, Ausblühungen und Pilzen sein.

Vorbereitung

Löcher und Risse mit Wandspachtel ausbessern. Für konstruktive Risse ein Rißüberbrückungssystem einsetzen.

Nachfolgende Übersicht enthält neben Vorarbeiten auf verschiedenen Untergründen Hinweise zum Einsatz von GRAVA-Tiefgrund Nr. 408. GRAVA Nr. 408 muss soweit verdünnt werden, dass keine Filmbildung sichtbar ist. Bitte vor Ort testen.

Untergrund	<u>Vorarbeit</u>	Grundierung
Zement-, Gips- und Kalkputz	Staub und Verschmutzung entfernen. Evtl. Sinterschicht durch Schleifen entfernen.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Beton	Schalölrückstände, Staub und Verschmutzungen entfernen.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Gasbeton	Staub und Verschmutzungen entfernen. Evtl. abspachteln.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Lehm, Sichtmauerwerk LIVOS-Lehmfarbe und	Staub und Verschmutzungen entfernen.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
-Streichputz		
Leicht kreidender Altanstrich	Mit Drahtbürste abbürsten und entstauben.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Leimfarben - oder nicht tragfähiger Anstrich	Restlos entfernen, nach- waschen und trocknen lassen.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Gipskarton- und -faserplatten	Fugenarmierung überprüfen.	GRAVA-Tiefgrund Nr. 408
Raufaser	Verklebung auf Festigkeit überprüfen, evtl. nachkleben.	

Hinweise

Auf vorhandenen Untergründen müssen Haftungstests durchgeführt werden.

ALBION gut umrühren. Probeauftrag. Farbtonbeurteilung anhand eines Probeanstriches nach einem Tag Trocknung.

Auf kontrastreichen, glatten, stark oder unterschiedlich saugenden Flächen sind mindestens 2 Aufträge erforderlich. Der Farbauftrag mit Airlessgeräten (Düse: 0,009-0,011 inch, Spritzdruck: 150 bar, Luftdruck: 2-3 bar) ist vorteilhaft, wenn sehr glatte oder kontrastreiche Untergründe vorliegen.

Mit zunehmender Konzentration der URA-Abtön- und Volltonfarbe Nr. 424 kann die Wischfestigkeit eingeschränkt sein.

Achtung: Abtönpaste anderer Hersteller nicht einrühren.

Bei zu dickem Auftrag neigt der trockene Anstrich zum Kreiden. Frische Farbkleckse mit SVALOS-Verdünnung Nr. 222 entfernen.

Alle Angaben sind Ergebnisse langjähriger Forschung und praktischer Erprobung. Sie stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Die jeweils neueste Fassung ist im Internet unter www.livos.de abrufbar. Das Merkblatt dient der Information und Beratung. Rechtsverbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Im Zweifelsfalle bitte Rückfragen beim Händler, Großhändler oder Hersteller.

Oktober 2017